

# Gasteig HP8 Isarphilharmonie

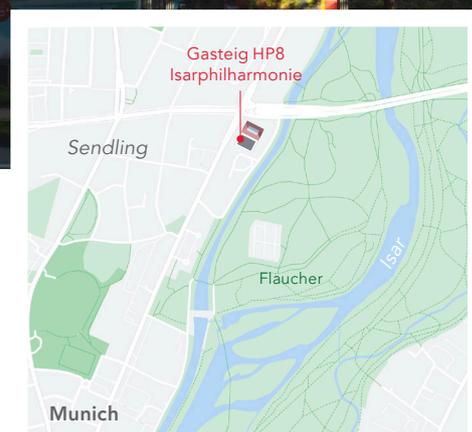
Une salle de concert temporaire pour la Philharmonie de Munich  
Sendling | Munich | Allemagne

Juillet 2022



© HG Esch

Située à Sendling, un quartier multiculturel de Munich en Allemagne, l'Isarphilharmonie est la nouvelle salle de concert temporaire qui accueille l'Orchestre philharmonique de Munich, dont le siège d'origine, le complexe Gasteig, est en cours de rénovation. L'Isarphilharmonie est destinée à devenir le centre culturel le plus important d'Europe – Gasteig HP8 – nommé d'après le site Hans-Preißinger-Straße 8 – un nouveau quartier culturel dynamique.





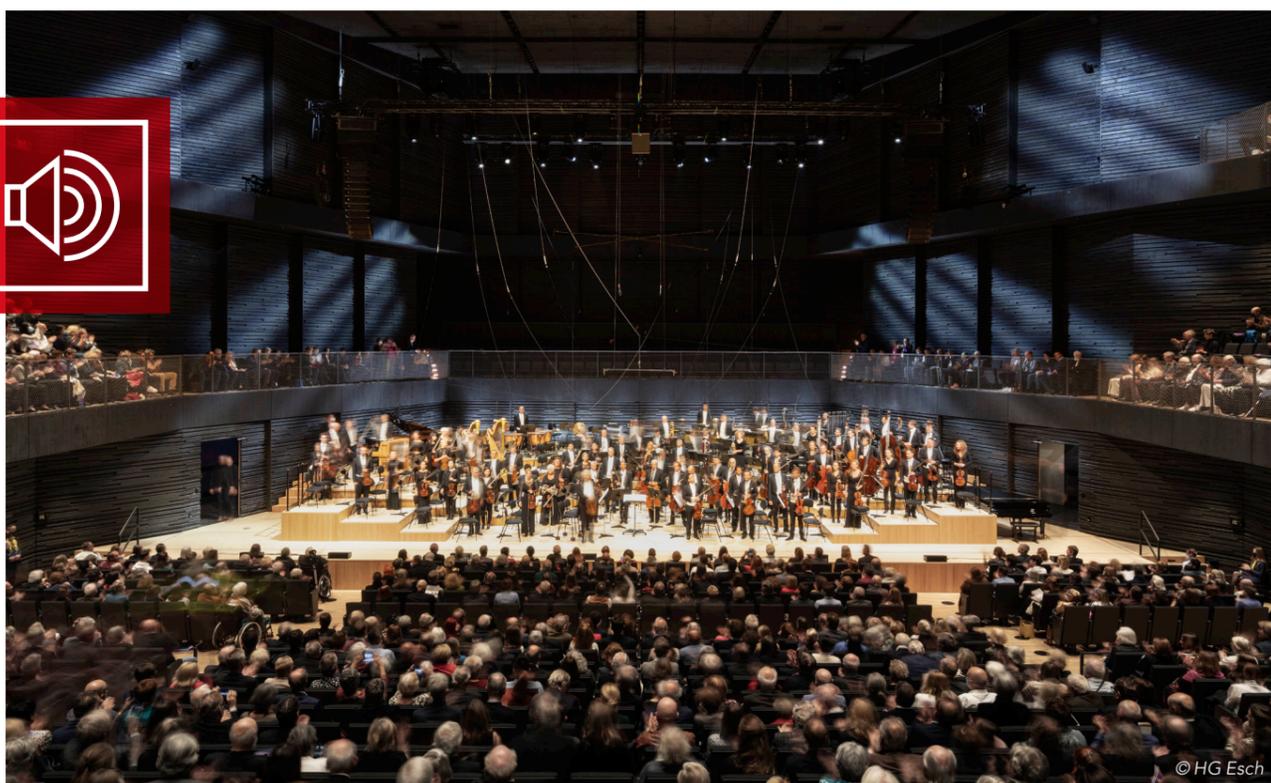
## Construction harmonieuse

Inaugurée en octobre 2021, l'Isarphilharmonie a été créée pour ravir et éveiller les sens visuels des visiteurs avec sa structure conçue par les architectes **von Gerkan, Marg et Partners**, qui présente un bâtiment subtil mais **harmonieux revêtu de gris foncé avec un clin d'œil au style industriel**. À l'intérieur, des panneaux de bois massifs lamellés-croisés foncés avec des lattes en épicea fixées entourent le hall surplombé d'un plafond fabriqué dans le même matériau et d'un sol en parquet clair.

Ensemble, les choix de matériaux contribuent à l'excellente **acoustique de la salle de concert créée par Nagata Acoustics**, sous la direction de **Yasuhisa Toyota**, qui peut se targuer d'avoir des projets tels que la Philharmonie de Paris et la Walt Disney Concert Hall à Los Angeles dans son portefeuille.

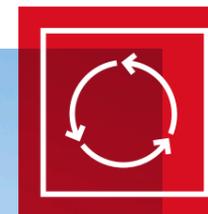
Plus précisément, **Nagata Acoustics** a exigé **qu'aucun siège ne soit situé à plus de 33 m de la scène**, eux-mêmes adaptés au bâtiment de manière à ce que leur atténuation sonore lorsqu'ils sont **fermés corresponde exactement à celle d'un spectateur de concert**.

Les éléments en bois lamellés-croisés de 30 cm d'épaisseur des murs du hall ont également été légèrement ajustés afin de mieux **répartir les réflexions sonores** dans la pièce.



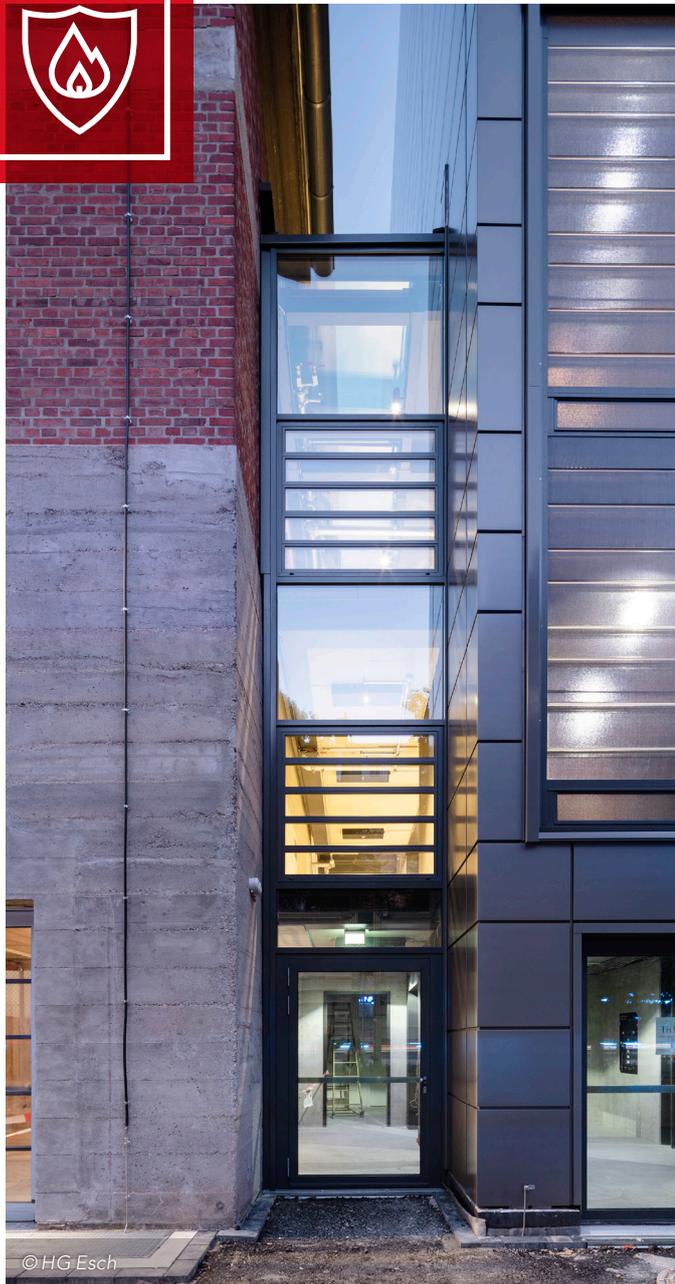
Nécessitant une construction rapide, 18 mois seulement et un budget fixe de 40 millions d'euros, un système de murs isolés en **laine de roche préfabriqués était le matériau de choix** – sa solution de façade entièrement préfabriquée **permettant une installation rapide, efficace et précise**, avec des coûts réduits et un risque de qualité minimal. Conscient de l'utilisation à long terme du bâtiment, le système de cloisons métalliques **choisi est recyclable à 99 % et fabriqué à partir de 56 % de matériaux recyclés**, ce qui garantit également son avenir durable.

Les systèmes de murs métalliques préfabriqués ont également **contribué à l'excellente acoustique** (isolation contre les bruits aériens :  $R_w(C_{tr}) 30 (-1;-3)$  (dB)) de la salle de concert, les performances de l'**âme en laine de roche ajoutent une isolation pour le bruit indésirable tout en améliorant les propriétés d'absorption de la qualité du champ sonore interne en absorbant l'écho et la réverbération** dans la pièce et en contribuant à une **bonne acoustique de la pièce**.



## Choix du matériau des Maestros





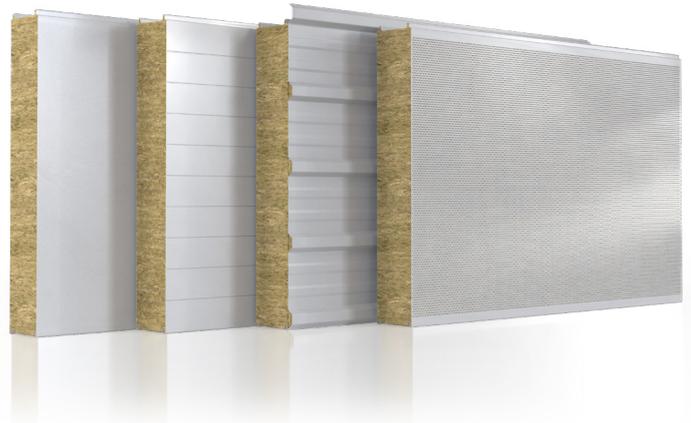
© HG Esch

## La beauté par la simplicité

Le système de façade, avec ses **caractéristiques architecturales de planéité optique**, ses angles arrondis et en particulier ses joints ombragés/affleurants, a contribué à la création d'un bâtiment **visuellement agréable** tout en s'intégrant à l'environnement et aux bâtiments existants. **Le système de cloisons métalliques isolées en laine de roche favorise l'efficacité énergétique**, en atteignant des valeurs jusqu'à  $0,15 \text{ W/m}^2 \text{ K}$ , et prévient également toute menace potentielle de corrosion, offrant ainsi un environnement de vie parfait.

## Entre de bonnes mains

**Reconnaissant l'importance de protéger la vie**, en particulier contre les risques de fumée et d'incendie, le choix d'un système de cloisons métalliques **isolées en laine de roche** garantit la sécurité sans compromis. Grâce à son **matériau central non-combustible de classe A1**, **l'isolation en laine de roche ne s'embrase pas au contact des flammes**, et peut ainsi empêcher le feu de se propager à d'autres matériaux. En fait, **l'ensemble du système de façade dispose d'une classification A2** et assure une résistance au feu de deux heures (intégrité et isolation) avec une épaisseur de 150 mm.



### ROCKWOOL Core Solutions

coresolutionsmarketing@rockwool.com

Tél : +33 (0)1 40 77 82 82

www.rockwool.com/group

Contactez-nous !



**Investisseur :** Société éditrice associée de la Ville de Munich  
**Architectes :** gmp Architects (von Gerkan, Marg and Partners)  
**Fournisseur :** TRIMO – Qbiss One, système de cloisons préfabriquées  
ROCKWOOL\* - Spanrock, isolation en laine de roche pour système de cloisons préfabriquées



CORE SOLUTIONS